



Territoire : Agglomération de Saint-Etienne

Culture & Coopération est un développeur économique et territorial de l'agglomération stéphanoise, un outil de coopération technique et stratégique dédié aux organisations culturelles et créatives, aujourd'hui labellisé Pôle Territorial de Coopération économique.

Par ses objectifs et ses actions, Culture & Coopération démontre que l'économie Sociale et Solidaire (ESS) est un levier pour articuler des objectifs de compétitivité et d'attractivité du secteur créatif et des valeurs de diversité et de droits culturels.

Le Pôle permet aux organisations créatives d'interagir de manière transversale dans les champs du développement économique, de l'aménagement du territoire, de l'emploi, de la formation ou encore du développement durable

Genèse

Depuis le début des années **2000**, des **entreprises** et des **associations culturelles** de l'**agglomération stéphanoise** ont su faire la preuve des effets bénéfiques de la **coopération** et de la **mutualisation** dans le cadre d'une économie en profonde mutation.

Un des **exemples** les plus visibles de la coopération entre acteurs locaux est la gestion de la **Scène de Musiques Actuelles de Saint-étienne le Fil** en délégation de service public par un ensemble d'organisations du secteur musical.

Après une décennie de pratiques et d'expériences, une **dizaine d'organisations** décide de créer **Culture & Coopération** en **2010** afin de mieux formaliser et structurer leurs collaborations.

Il s'agit de participer à la **construction** d'une autre **économie** de la **culture** et de s'investir pour un territoire socialement innovant.

Objectifs du pôle

- Elaborer un **plan de développement partagé** entre les acteurs et mobiliser des **ressources** pour conduire des projets **collectifs**
- Co-construire une offre de **biens** et de **services culturels**
- Participer à la **cohésion sociale** et au **développement local durable** du territoire

Activités & Nature des coopérations

- Développer une **offre de services mutualisés** par et pour ses adhérents
- Portage d'un **groupement d'employeurs** pour la **mutualisation** d'emplois **administratifs** : comptabilité, gestion des ressources humaines, accompagnement social et financier.
- **Pilotage** de l'**implantation** du Pôle et de certains membres dans le nouveau quartier créatif de la Manufacture dans le cadre d'un lieu commun d'ici **2016**. Accompagnement dans la définition du projet, de la gouvernance, de l'aménagement et d'une charte de programmation et d'animation.
- Mettre en place des **cadres de création artistique** et **d'action culturelle** favorisant la **collaboration** avec les acteurs du territoire
- **Coordination** et **mise en œuvre** des Guinguettes de Manufacture : événement estival, convivial, à dominante culturelle, créé en 2014 sur le modèle de la production partagée entre les organisateurs.
- **Coordination** de l'**appel à projets** permanent Arts Numériques & Espace Public dont la dimension **d'immersion** sur le **territoire** et de **participation** des acteurs est primordiale.
- Accompagner la **création d'activités innovantes** sur un mode **coopératif**

- **Accompagnement** dans la **création** du Mixeur, tiers-lieu arts / sciences / design / entreprises dans le quartier de la Manufacture. Puis co-pilotage du lieu avec Saint-Etienne Métropole.
- **Conception** et **mise en œuvre** des labos du Mixeur, aujourd'hui appelés FUSE – Laboratoire Formes, Usages, Scénarios, Expérimentations, processus d'innovation, de prototypage et de développement collaboratif.
- **Soutenir** les **professionnels** par la **mobilisation de ressources**
- Co-fondation de Culture(s) Transnationale(s): **relai** et **financement** de ce dispositif de **mobilité professionnelle internationale** à destination de nos membres.
- Co-pilotage de la Centrale des Marchés Solidaires: **veille**, **accompagnement** et **formation** des **organisations** de l'ESS pour répondre aux **marchés publics** et aux **commandes privées**.

Chiffres clefs

- **14** structures membres (Associations, SCOP, SCIC, SARL)
- **4 millions d'euros** de budget annuel pour le pôle et l'ensemble de ses membres
- Plus de **50 équivalents temps plein**

Acteurs du pôle

Culture & Coopération fédère **14 structures** :

- **1Dlab** - 1DTouch, Plateforme streaming équitable
- **Les 3C**, Activités audiovisuelles éducation à l'image
- **La Baroufada**, Production et diffusion de spectacles musicaux
- **La Casquette Productions**, Production audiovisuelle et cinématographique
- **Ciel ! Les Noctambules**, Production et diffusion de courts-métrages
- **Crefad Loire**, Accompagnement des démarches de solidarité et de développement
- **Equi-libre, Pratique du Seitai**
- La **Fabrique**, Lieu de résidence de création pluridisciplinaire
- **Le Fil, SMAC, Scène de Musiques Actuelles**
- **Gaga Jazz**, Promotion du jazz
- Grinta, Production cinématographique
- **Maintes et une fois**, Compagnie de clown
- **Le Remue-méninges, Café-lecture**
- **Yes High Tech**, Prestataire technique et administratif, Producteur artistique

Gouvernance & Financement

Culture & Coopération est une **association loi 1901**, en cours de transformation en **SCIC** – société coopérative d'intérêt collectif - pour 2015.

Les adhérents sont les **personnes morales**, **entreprises** et **associations** créatives du territoire, qui élisent un **bureau** pour accompagner l'équipe salariée dans le suivi opérationnel.

Une **équipe de 8 personnes salariées** : un directeur, un chargé de missions, un designer, un chargé des projets arts numériques, une chargée de communication, ainsi que 3 postes mutualisés avec les membres du pôle : une responsable comptable, une chargée d'administration sociale, une assistante comptable et paie.

La **gouvernance** est centrée sur le **comité de pilotage**, (composé de deux dirigeants - salariés et / ou bénévoles - de chaque organisation adhérente) qui élabore la **stratégie** du pôle, détermine les **actions** à mener, suit le déroulé des **initiatives** en cours, étudie les **bilans** et **évaluations**